

الحسيني الصغير

٦٣



تصدر عن شعبة
رعاية الطفولة
في العتبة
الحسينية المقدسة
السنة السادسة
لشهر تموز ٢٠١٤ م
الموافق لشهر
رمضان ١٤٣٥ هـ



الإفتتاحية

رمضان الخير

أعزائي : هيا ترحب بشهر رمضان شهر الخير والقرآن شهر جعله الله سبحانه وتعالى رحمة للناس وجعل أيامه مباركة وضاعف فيه الأجر والثواب وكذلك يغفر به الله سبحانه وتعالى آلاف الذنوب وهذا الشهر العظيم أنزل فيه القرآن كما جاء في الذكر الكريم (شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ هُدًى لِلنَّاسِ) سورة البقرة - ١٨٥ وجعل فيه ليلة القدر التي هي خير من ألف شهر. فهي أحبتي نستقبله بفرحة وشوق كبيرين ونستعد لصيامه وقراءة القرآن والقيام ليلته في الصلاة وقراءة الأدعية كما علينا الابتعاد عن كل ما هو محرم قولاً وفعلًا من الغيبة والنميمة والنظر الحرام وكل الصفات السيئة فقد روي عن السيدة فاطمة الزهراء (عليها السلام) انها قالت (ما يصنع الصائم بصيامه إذا لم يصن لسانه وسمعه وبصره وجوارحه؟)، لذلك حثنا ديننا على هذه الأمور وعلينا الالتزام بها. جعنا الله وإياكم من الصائمين في شهر رمضان من كل عام ونسأله تعالى قبول أعمالنا دائماً.. إنه سميع مجيب

رئيس التحرير



مجلة شهرية تصدر عن
شعبة رعاية الطفولة
في العتبة الحسينية
المقصدة
رقم الإيداع في دار الكتب
والوثائق في بغداد
(1260) لسنة 2009
رقم الاعتماد في نقابة
الصحفيين العراقيين (797)

المشرف العام:
السيد سعد الدين البناء

رئيس التحرير:
محمد الحساوي

هيئة التحرير:
علاء الهادي
وسام القريني
خديجة العبداني
كرار الخفاجي

المشرف الفني:
قسم الشؤون الفنية

التحقيق اللغوي:
خديجة العبداني

التصميم والإخراج الفني:
مصطفى رعد السلامي
محمد حسن الهاشمي
احمد مصطفى الموسوي

التصوير الفوتوغرافي:
حسين الملاوي

لإيصالكم وملاحظاتكم حول المجلة
او المشاركة يرجى مراسلتنا على العناوين التالية:

Alhussini.mgz@Gmail.Com
AlhsynAlsgghyr
Alhusseini Alsggher
Alhusseini2013
Alhusseini-alsagher.org
009647827767701
009647700822211

- مراكز البيع في المحافظات

07802604465
07801183036
07811686859
07801156016

مكتبة الذكريات - بابل شارع 40 - هـ
مكتبة الزلف - البصرة - قرب شارع الكويت - هـ
مجمع اليقين - الحلة - الأشراف - الإسكان - هـ
مكتبة الميراث - الناصرية - شارع الطهري - هـ
ولاستكمال السلاوي في المجلة
يرجى الاتصال على الرقم التالي : 009647827767701
سعر النسخة الواحدة : 500 (ملأ عراقي)



الإمام الحسن المجتبى (عليه السلام)



العمة هدى : أهلاً بكن يا عزيزاتي، وبعد أن أصبحت ثقافتكن ومعرفتكن قد وصلت إلى مرحلة جيدة، فإني سوف أحكي لكن بعض الحكايات بمستوى يتناسب مع هذه الثقافة والمعرفة، وأرجو أن تركزن قليلاً لتستوعبن ما سأحكيه لكن .
البنات جميعاً : نعم يا عمة، نحن كما تقولين .

العمة هدى : كانت ولادة إمامنا الحسن بن علي بن أبي طالب (عليه السلام) في السنة الثالثة للهجرة في النصف من شهر رمضان الخير، وهو شهر الصيام والعبادة والطاعة، وهذا الشهر عند الله أفضل الشهور، وأيامه أفضل الأيام ولياليه أفضل الليالي، والله تعالى يتقبل أعمالنا ويستجيب دعواتنا، وفيه ليلة تسمى ليلة القدر تكون عبادة الله تعالى فيها خيراً من عبادته في ألف شهر .
العمة هدى : لما ولد الحسن (عليه السلام)، جاء النبي (صلى الله عليه وآله) وأذن في أذنه اليمنى وأقام في اليسرى، وجرت بعد ذلك هذه السنة المباركة ليومنا هذا يتبعها المسلمون .
زهراء : هلاً سمحت لي يا عمة أن أتحدث ببعض ما تعلمته عن الإمام الحسن (عليه السلام) ؟



العمة هدى : تفضلي يا زهراء .

زهراء : الإمام الحسن (عليه السلام) ، أبوه الإمام علي (عليه السلام) ، وأمه فاطمة الزهراء (عليها السلام) ، وجده لأمه نبينا محمد (صلى الله عليه وآله) ، وهو السبط الأول لرسول الله وأحد ریحانتي النبي (صلى الله عليه وآله) ، والإمام الثاني من أئمة أهل البيت (عليهم السلام) ، ورابع أصحاب الكساء، وأحد المخصوصين بكلمة أبناءنا التي أطلقها نبينا (صلى الله عليه وآله) بوجه نصارى نجران، كما ورد بنص آية المباهلة التي وردت بقوله تعالى: (تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ ثُمَّ نَبْتَهِلْ فَنَجْعَلْ لَعْنَةَ اللَّهِ عَلَى الْكَاذِبِينَ) سورة آل عمران الآية ٦١، وهو وصي أمير المؤمنين علي (عليه السلام) ، والخليفة والإمام المفترض الطاعة من بعده، والحسن وأخوه الحسين (عليهم السلام) هما سيدا شباب أهل الجنة .



العمة الهدى : أحسنت يا عزيزتي،

وقد روي عن رسول الله ﷺ أنه
أخذ بيدي الحسن والحسين وقال
: مَنْ أحبني وأحب هذين وأباهما
وأُمهما كان معي في درجتي في الجنة
يوم القيامة .

البنات جميعاً : اللهم صل على محمد
وآل محمد

العمة هدى : تولى الإمام الحسن ﷺ



الخلافة بعد أبيه الإمام علي ﷺ ، ولكن معاوية بن أبي سفيان كان
يسعى في إفساد الأمر على الحسن ﷺ ، ويقوم بطرح الحيل والمكائد
وبذل المال بين الناس وإرسالهم إلى حرب الإمام الحسن ﷺ ، حتى
خرج معاوية من بلاد الشام في جند كثير واستتفر الناس للحرب، وخرج
الإمام الحسن ﷺ من الكوفة إلى قتال جيش معاوية وإستمرت الحرب
لمدة ستة أشهر، وكان إمامنا الحسن ﷺ يرجع إلى الكوفة ويجمع



جموعاً ويرسلها إلى الحرب، ويخرج من خلفهم
ليلحق بهم، واذ بهم قد التحقوا بمعاوية، حتى
أنه ﷺ جعل ابن عمه عبيد الله بن العباس
على مقدمة الجيش وأرسلهم إلى القتال، فبعث
معاوية إلى عبيد الله بن العباس بمائة ألف درهم،



فرمى بالراية والتحق بجيش معاوية .

وبقى عسكر الإمام بلا قائد، وبقي الإمام مهموماً مغموماً، وبدأ
عسكر الإمام بالتخاذل، وبانت فساد نيّاتهم، وعدم ثباتهم في
عهودهم ومواثيقهم، وإنقلبوا على إمامهم وتفرّقوا عنه، وكلما
يدعوه الإمام إلى المحاربة لم يجيبوه وإذا أجابوه مضوا إلى
المعسكر ولم يمكثوا إلا يوماً واحداً أو يومين ثم يلتحقون بجيش
معاوية، لأن معاوية كان يبعث إليهم بالمال ويمنيهم ما يشتهون من
الأمانى والآمال .

وبعدما تم الصلح بين الإمام الحسن ﷺ ومعاوية، دخل الناس
على الإمام فلامه بعضهم على المصالحة مع معاوية، ولامه
بعضهم على ترك محاربته، ويبكي بعضهم ويتحسر، وبعضهم





يتأوه ولما كثر الكلام من أصحابه في أمر الصلح قال لهم الإمام: أتدرون ما عملت؟ والله الذي عملتُ خيراً لشيعتي مما طلعت عليه الشمس وغربت، ألا تعلمون أنني إمامكم ومفترض الطاعة عليكم، وأحد سيدي شباب أهل الجنة ينص من رسول الله ﷺ ألسن الذي قال رسول ﷺ لي ولأخي ((الحسن والحسين إمامان قاما أو قعدا))؟ فقالوا بلى قال فأنا إمام لو قمت وأنا إمام إن قعدت، أما علمتم أن الخضر ﷺ لما خرق السفينة وأقام الجدار وقتل

الغلام سخط نبي الله موسى بن عمران (على نبينا وعليه السلام) إذ خفي عليه وجه الحكمة في ذلك، وكان ذلك عند الله تعالى حكمة وصواباً؟

ثم قال الإمام: إن علة مصالحتي معاوية، هي علة مصالحة رسول الله ﷺ لأهل مكة حين انصرف من الحديبية، ولولا ما أتيت به لما ترك من شيعتنا على وجه الأرض من أحد إلا قتل.

مريم: ما هي حكاية الخضر ﷺ مع نبي الله موسى بن عمران (على نبينا وعليه السلام)؟

العمة هدى: إنها حكاية تحمل حكماً ومعاني مهمة، وتحتاج إلى وقت كاف لبيانها، وسأوضحها لكن إن شاء الله في إحدى جلساتنا القادمة.



نور الهدى: وهل يلتزم معاوية ببندو إتفاقية الصلح يا عمة؟

العمة هدى: كلا، إنه ضال وباغ ولا يلتزم بالعهود والمواثيق، ثم أن معاوية بعد ذلك دبر وخطط لقتل الإمام الحسن ﷺ، فأرسل بطلب زوجة الإمام وتُدعى (جعدة بنت الأشعث) وأغراها بالأموال والوعود، وأعطاهها سماً فوضعت في طعام الإمام ﷺ، وكان صائماً في ذلك اليوم روي له الفداء، فأثر في إمامنا السم، ومضى شهيداً محتسباً عند الله .. تعالى .

نرجس: ألا لعنة الله على الظالمين .



حمدان هجوم القرش



أصبح حمدان قاضياً لمملكة اللؤلؤة الزرقاء وكانت مملكة جميلة مليئة بالمرجان



وفجأة

وأنت خذ هذه أيضاً.

آه ، رأسي.



وفي يوم ما.

هذه غنيمة كبيرة.

أجل سيفرح بها سيدي كثيراً.



ماذا؟! إنسان داخل البحر! من هو؟ وكيف يجرد على الوقوف بوجه أتباعي؟



لن أسمح لأحد بعد الآن بالإعتداء على هذه المملكة وسرقة أموال المساكين فيها.



أكبر العيوب



مدرسة الأخلاق الحميدة إسمٌ لمدرسة تضم عدداً كبيراً من الأولاد من بينهم صديقان يُدعيان مؤيداً و فرقداً ، وإنجذب كل منهما الى الآخر لتشابه سجاياهما وأفكارهما ومستواهما الدراسي .

ولقوة العلاقة بينهما وشدة التشابه السلوكي كان الأولاد يدعوهما بـ (التوأم) . وذات يوم وسوس الشيطان بينهما فتخاصما ، ومما أوجع نار الخصومة لهما ما كان ينقله بعض النمامين لمؤيد من انتقادات يوجهها له فرقداً . ولكن الذي أثار استغراب الطلبة أن مؤيداً التزم الصمت ولم يرد على فرقداً بالمثل وكانوا يسألونه عن سبب صمته فلا يجيب . وكان من بين الأولاد ولدٌ فطنٌ ومودبٌ يُراقب من بعيد ما يصنعه الجميع ومما أثار استغرابه إنه كان يرى مؤيداً كلما نقل له النمامون كلاماً يُزعجه من انتقادات فرقداً له أخذ حقيقته واعتزل جانباً .



فقرر أن يتحدث إلى مؤيد فخطبه قائلاً :

أسمح لي يا مؤيد بسؤال وصدقني لا أسأله تطفلاً مني على خصوصيتك بل للاستفادة فكلنا مُعرضون لسماع ما يزعجنا من كلام يوجهه الآخرون لنا لسبب أو لآخر . مؤيد : تفضل يا صديقي علي سل أنا في خدمتك .

علي : لا أريد أن أسألك عن سبب صمتك وعدم ردك على فرقداً بالمثل فهذه أخلاق أهل البيت عليهم السلام وعلينا التخلق بأخلاقهم . مؤيد : إذن ما هو سؤالك ؟!



علي : اسألك عن سر الحقيبة فإنني أراك كلما أنزعجت من كلام فرقد فررت إلى حقيبتك كالذي يفر إلى دواء مُهدئ وأخذتها مُعتزلاً للجميع فما سر الحقيبة ؟! ما الذي فيها؟ مؤيد : إنه نفس سر صمتي يا علي ، أعلم أنني عندما نُقل لي لأول مرة انتقادات فرقد اشتعلت النيران في قلبي وقررت أن أرد عليه بالمثل .

وعندما عدتُ إلى المنزل قصصت لأمي ما حدث فقالت لي: من حَقَّكَ أن تنتقم لنفسك منه وسأعطيك سلاحاً تنتصرُ به عليه وعلى الشيطان الذي يُملي عليه ما يقول . ولكن بعد أن تعديني أن لا تهمل هذا السلاح أبداً ، وتحفظه ، وتستعمله بجديّة فوعدها بذلك ، وها هو سلاحي الذي أحارب به معي في الحقيبة .



علي : أرني سلاحك من فضلك يا صديقي .

فمد مؤيد يده إلى حقيبتّه وأخرج دفتر مذكرات صغير كُتب على غلافه قول الإمام علي عليه السلام بخط واضح (أكبر العيب أن تعيب ما فيك مثله) .

ثم دمعت عيناه وقال: أعلم يا علي أن العيوب التي في فرقد أغلبها عندي وقد قالت لي والدتي إذا أردت أن تعيب فرقداً فعليك الخلاص من عيوبك أولاً فإمامنا علي (عليه السلام) يقول (وكيف يذمه بذنب قد ركب مثله) إن في هذا الدفتر خطبة رائعة جداً كفيلة بتهدئة كل نفس تعرضت لحملة تشويه وتسقيط ، وتقول أمي لو حفظها الناس وعملوا بمضمونها فإنهم سيحولون حملة التسقيط الموجه إليهم إلى حملة بناء لنفوسهم .

خُذ الدفتر يا عزيزي وأنقل ما فيه من كنوز الإمام علي (عليه السلام) طبيب النفوس .

أمي تقول: إن كل كلمة من كلمات الإمام علي (عليه السلام) تفوق مفعول جميع الأدوية المهدئة في العالم التي يصفها الأطباء المختصون بالأمراض النفسية لمرضاهم .

وفي صباح اليوم التالي جاء علي وهو يحمل يافطة نصبها وسط المدرسة خط عليها

قول أمير المؤمنين (عليه السلام) : (أكبر العيب أن تعيب ما فيك مثله) .



الأسئلة

١. اذكر آية شريفة تنهى عن ذكر عيوب الآخرين .
٢. اذكر حديثاً آخر عن نفس مضمون الحكمة لموضوع القصة .
٣. توجد خطبة في كتاب نهج البلاغة غاية في الروعة حول موضوع القصة ذُكر في ثنايا القصة مقطع من تلك الخطبة اكتب نص الخطبة
٤. اذكر بيتاً شعرياً عن موضوع القصة .

المعارف

إعداد: ضياء العيداني
رسم: زاهد المرشدي

مرحباً بكم أصدقائي، سوف ننقل اليوم من عالم الباسية
و أصبحكم إلى عالم جميل آخر تتجلى فيه روعة الخالق عز
وجل وهو عالم المياه وبالتحديد في المحيط الهادي، متمنيا
لكم رحلة ممتعة مليئة بالمعارف مع صديقكم عارف ومركبته.

قبل أن نرحل أخبرني يا عارف عن المحيطات.

المحيطات:

هي الجزء الأكبر من المياه الموجودة في الكرة الأرضية والتي يبلغ
عددتها خمسة محيطات (المحيط الهادي، المحيط الأطلسي،
المحيط الهندي، المحيط المتجمد الشمالي، المحيط المتجمد
الجنوبي) وأكبر المحيطات هو المحيط الهادي بينما أبرد وأصغر
محيط هو المحيط المتجمد الشمالي، أما أدفاً محيط فهو المحيط
الهندي حيث تصل درجة حرارة سطحه إلى (٣٥،٦) درجة مئوية.

نحن الآن في المحيط الهادي والذي يمثل أكبر المحيطات وأعمقها
ويمتد المحيط الهادي من القطب الشمالي شمالاً إلى المحيط المتجمد
الجنوبي جنوباً ويحده كل من آسيا وأستراليا غرباً والأمريكتان شرقاً
ويحتوي هذا المحيط على أعماق وحدة بحرية في العالم وهي وحدة
ماريانا حيث يصل العمق فيها إلى (١١٥٢١ م) بالقرب من جزر الفيليبين.
ويتصل المحيط الهادي بالمحيط الأطلسي عبر مضيق ماجلان في
أقصى جنوب أميركا الجنوبية ويحتوي على آلاف الجزر، بعضها قمم جبال
بركانية تبرز من قاع البحر، ويتكوّن بعضها الآخر من الشعاب المرجانية.

هيا بنا ننزل معا
إلى أعماق المحيط
المعتمة والباردة
لنتعرف بشكل
مختصر على أبرز
ما موجود فيها.

[illegible]

هذه هي القصة التي حدثت في
 يوم الاثنين الموافق ١٢ من شهر
 ربيع الأول سنة ١٤٢٥ هـ
 في مدينة جدة بالمملكة العربية
 السعودية
 عن طريق الكاتب والمفكر
 محمد بن عبد الله

A vibrant, cartoon-style illustration of an underwater scene. In the upper center, a green sea turtle with large, expressive eyes and a yellow underbelly is swimming towards the left. Below it, a long, slender eel with prominent red and white vertical stripes is swimming towards the left. The background is a deep blue, filled with various colorful coral reefs, sea anemones, and bubbles. The overall style is bright and playful, typical of children's educational materials.





ENGLISH

إعداد الأستاذة : جميلة المالكى



ونقصد بالأفعال المنتظمة : هي الأفعال التي لا تتغير عند تحويلها إلى الزمن الماضي أو التصريف الثالث سوى بإضافة (ed) إلى أصل الفعل . ومثال ذلك

يلعب Play ماضٍ / Played تصريف ثالث / Played .

ينظف Clean ماضٍ / Cleaned تصريف ثالث / Cleaned .

EX : She Cleaned her room Yesterday (أمس)

ملاحظة

بعض الأفعال تنتهي بالحرف (e) وهنا نُضيف (d) فقط وليس (ed) . مثال :-

related ماضٍ بمعنى : ينتمي وتلفظ (ريليت) relate

EX : This story related to the Islamic history .

وتلفظ (ستوري) قصة story

وتلفظ (هستري) تاريخ history

وبعض الأفعال تنتهي بالحرف (y) فنقلب حرف (y) الى الحرف (i) ونضيف الحرف (d) . مثال

وتلفظ (سَيِدْ) said / ماضٍ say يقول

وتلفظ (بَيْدْ) paid / ماضٍ pay يدفع

EX. He said something (شيء ما) to me .

اما الافعال غير المنتظمة : فهي التي تتغير ويدون الخضوع لقاعدة عند تحويلها إلى الزمن الماضي أو

: التصريف الثالث لذا يجب حفظها كما هي

الزمن المضارع وتلفظ (تِيكْ) take يأخذ

الزمن الماضي وتلفظ (تُوكْ) took

التصريف الثالث وتلفظ (تِيكُنْ) taken



Dialogue حوار

- What were you doing Ali ?
ماذا كنت تفعل يا علي ؟
- I was playing with Hadi .
- What did you play ?
- We played many games .
- But , did you clean your room first ?
- Yes . Mom we cleaned our room .
- Anything else you did both ?
- Yes , I read a story related to the Islamic history . Hadi liked it very much .
- Oh , what did he say ?
 - He said it was a very useful story .

المفردات

الاعاب	وتلفظ (گيمز)	games
أي شيء	وتلفظ (أني شئك)	anything
آخر	وتلفظ (أيلس)	else
كلاكما	وتلفظ (بوث)	both
يحب	وتلفظ (لايك)	like
مفيد	وتلفظ (يوسفل)	useful
اولاً	وتلفظ (فيرست)	first



مرّت السنوات على (حنا) زوجة نبي الله عمران ولم يرزقها الله بطفل تقر عينها به وذات يوم كانت تنتزه في حديقة منزلها فرأت عصفورة تغذي فراخها في العش:

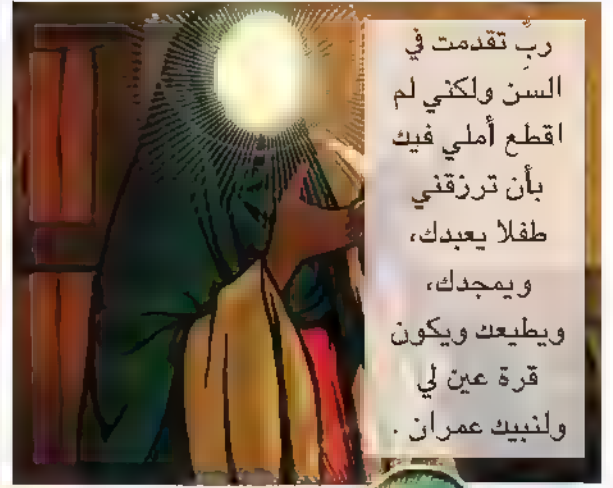
ما أجمل حنان الأم على أطفالها .. كيف تتعب لأجلهم؟



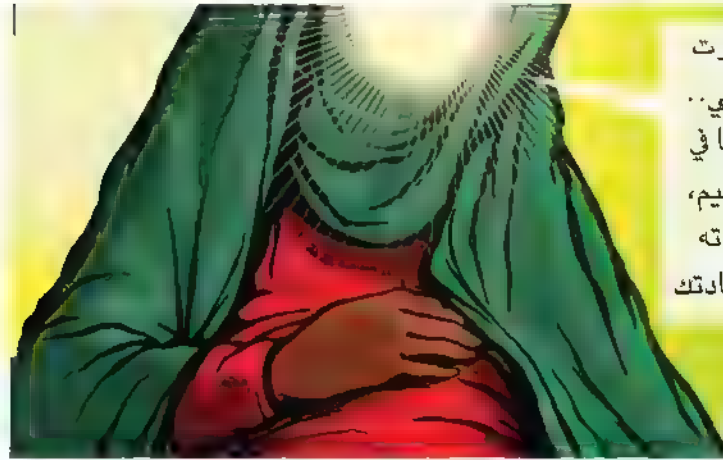
لا تبكي يا زوجتي العزيزة لقد بشرتني ملائكة ربي إنه سيكون من ذريتي نبي عظيم



ربّ تقدمت في السن ولكني لم اقطع أمني فيك بأن ترزقني طفلا يعبدك، ويمجدك، ويطيعك ويكون قرة عين لي ولنبيك عمران .



رب لقد نذرت لك ما في بطني .. يكون خادما في معبدك العظيم، يقضي حياته بخدمتك وعبادتك



إنها على وشك الولادة ، سيولد هذا الطفل يتيما .. ليس لـ (حنا) أحد سواه سوف تسعد به

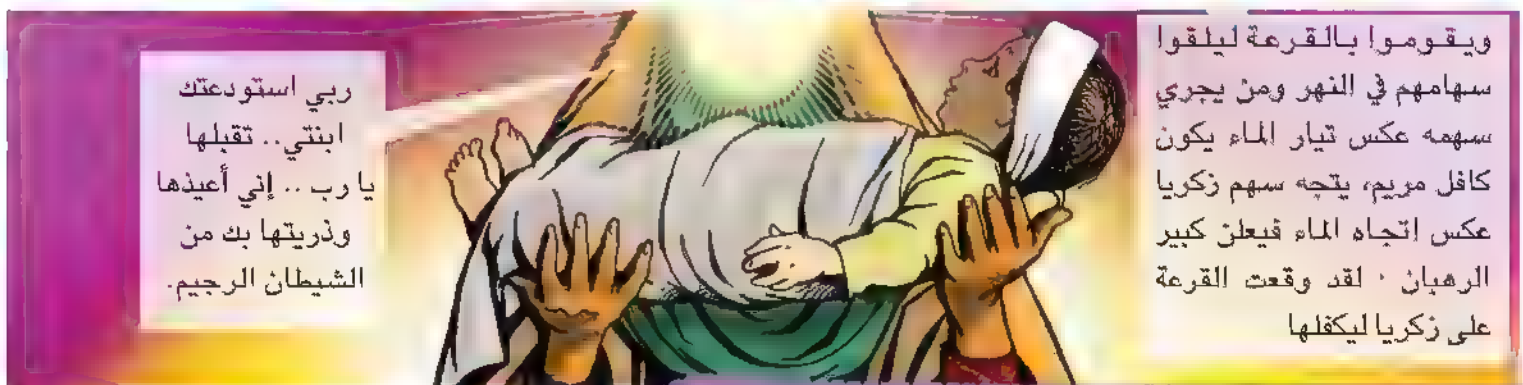
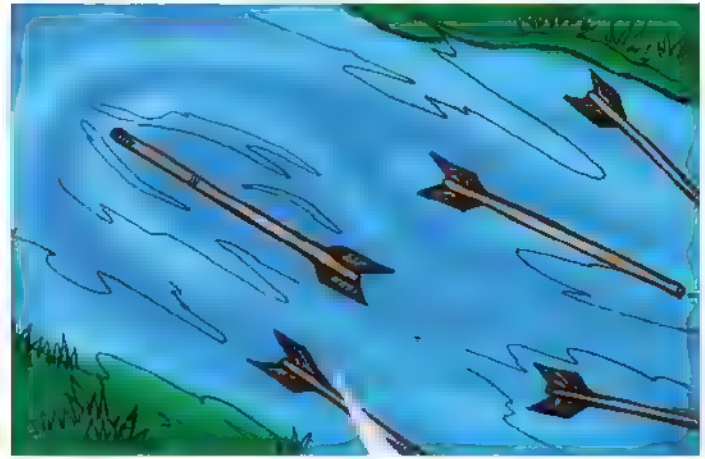
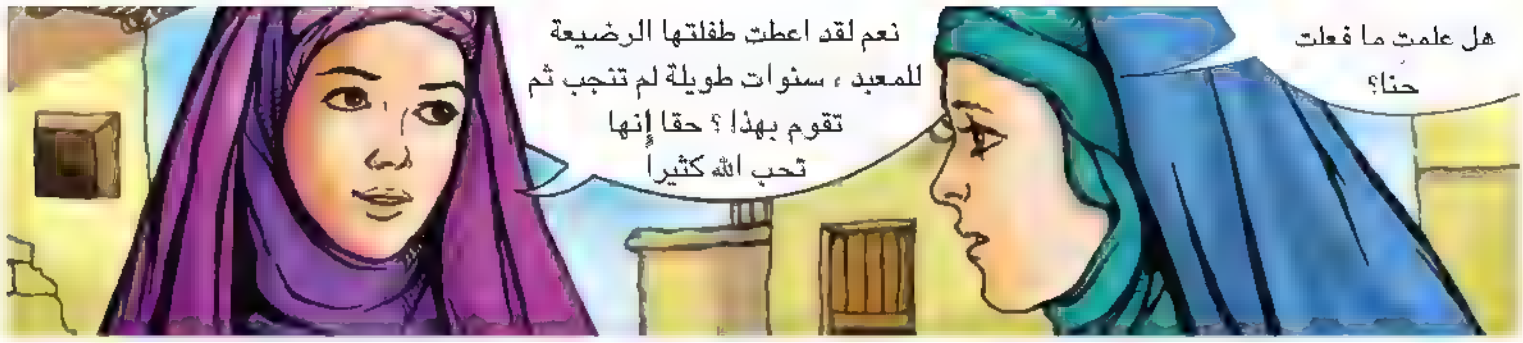


يا نبي الله زكريا لقد أنجبت انثى (حنا)



رب لقد أنجبت فتاة جميلة سميتها مريم، ولا زلت متمسكة بنذري سأجعلها خادمة في معبدك ، وسوف اسلمها لرهبان المعبد لتربيتها





حكايات هادفة

أهلاً رمضان

رسم : زاهد المرشدي

ذهب الأطفال محمد وعلي وأسماء ونور في أول يوم من شهر رمضان المبارك إلى بيت جدهم أبي حسن لتناول طعام الإفطار فقد اعتاد الجد الكبير على دعوة أحفاده في أول يوم من شهر رمضان الكريم من كل عام وقد كانت المائدة ممتلئة بأنواع المأكولات الشهية وقد غمرت الجميع الفرحة لأنه أول يوم صيام لهم فقد ورد عن نبينا محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) أنه قال (للصائم فرحتان فرحة عند الإفطار وفرحة عند ملاقة ربه) .. وبعد الإفطار جلس الجميع في دائرة كبيرة حول جدهم وكانوا يتمنون أن يقص عليهم إحدى القصص الطريفة الخاصة بشهر رمضان المبارك ، ولكن تفاجؤوا هذه المرة بسؤال وجهه جدهم إليهم إذ قال لهم : يا أحفادي الأعزاء أخبروني كيف قضيتم أول يوم من أيام هذا الشهر الكريم في الصيام وبالأخص أنتما يا علي ونور فأنكما تصومان لأول مرة ؟ فأجاب **محمد** : يا جدي لقد شعرت بالعطش كثيراً مع هذا الحر الشديد .

نور : لقد ألمتني بطني من الجوع .

الجد : و أنت يا علي ماذا تقول عن أول أيامك مع الصيام فأنت اصغر أخوتك ؟

علي : لقد ألمني رأسي كثيراً ولم اعد استطيع الرؤية جيداً .

الجد : الآن دعونا نستمع إلى ما تقوله أختكم أسماء فأنا يعجبني كلامها ورأيها .

أسماء : شكراً لك يا جدي على ثقتك بي لقد استمتعت كثيراً ولم أشعر بجوع أو عطش لأنني ارتويت من قراءة القرآن الكريم والأدعية الخاصة بشهر رمضان .. يا جدي العزيز انه شهر واحد في السنة خصصه الله تعالى للصيام فلماذا لا استمتع بصيامه نهائياً وقيامه ليلاً وأحصل على المزيد من الأجر والثواب ؟

فقال لها **الجد** : أحسنت يا أسماء لقد وفرت علي كلاماً كثيراً وهو ان شهر رمضان شهر عظيم جعله الله تعالى من خير الشهور أوله مغفرة للذنوب وأوسطه رحمة من الخالق العظيم وآخره الجائزة الكبرى ، العتق من النار وال خلاص من عذابها برحمته عز وجل ، وفي ليلته تفتح أبواب السماء بالرحمة ويستجاب الدعاء .

والآن يا أحفادي الصغار ويا أصدقائي القراء الصغار أريد منكم

جميعاً أن تتعلموا من أسماء كيف قضت يومها في الصوم وان

لا تتذمروا ، وأن تفتنموا هذه الفرصة من الرحمة

الإلهية فأن هذا الشهر لا يأتي إلا مرة واحدة

في السنة ولا تفعلوا الأشياء القبيحة المذمومة

وقولوا معي أهلاً بشهر رمضان ، وصياماً

مقبولاً إن شاء الله للجميع وكل عام وانتم بالرف

خير أعاده الله علينا وعليكم باليمن والبركة .



رياضة كرة الطائرة

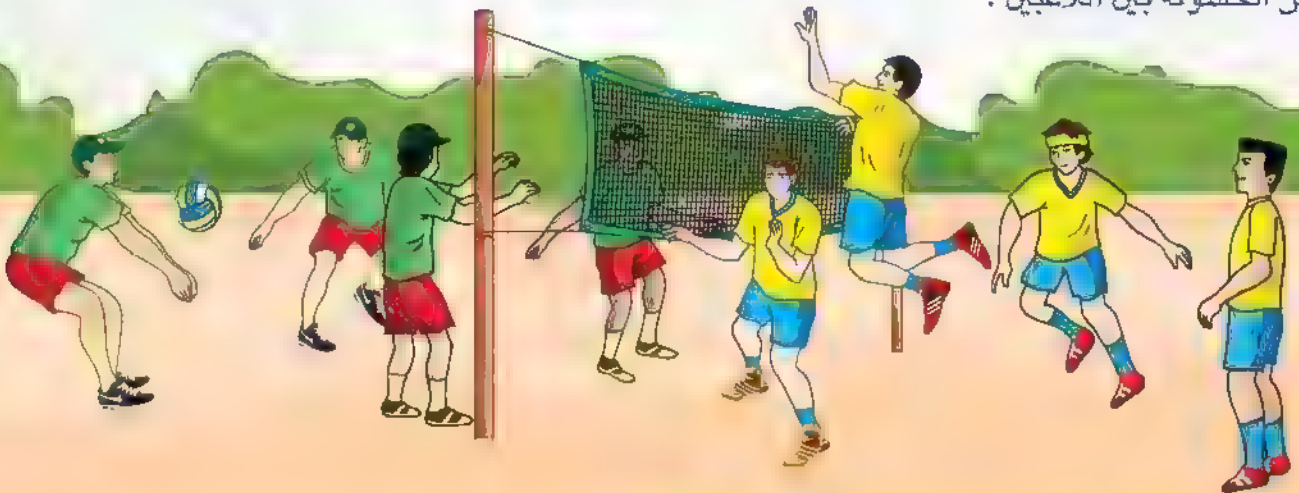
السلام عليكم أعزائي الصغار كيف حالكم؟ سنتعرف اليوم على رياضة جديدة ألا وهي رياضة كرة الطائرة (Volleyball). كرة الطائرة هي من إحدى أكثر الرياضات العالمية شعبية، يلعب فيها فريقان تفصل بينهما شبكة عالية، ويعود تاريخ رياضة كرة الطائرة إلى عام ١٨٩٥ م وهي فكرة (وليم مروجان) مدير التربية والتعليم بجامعة هوليوك بأمريكا حيث قام باستحداث لعبة رياضية جديدة أطلق عليها اسم (مينتونيت)، وقد أخذت هذه اللعبة خصائصها من رياضة التنس وكرة اليد، وبعد أول عرض للعبة في عام ١٨٩٦ م استبدل اسم اللعبة إلى (فوليبول) (volleyball) بمعنى كرة الطائرة. وكانت أول دولة مارست اللعبة بعد الولايات المتحدة الأمريكية هي كندا في عام ١٩٠٠ م.

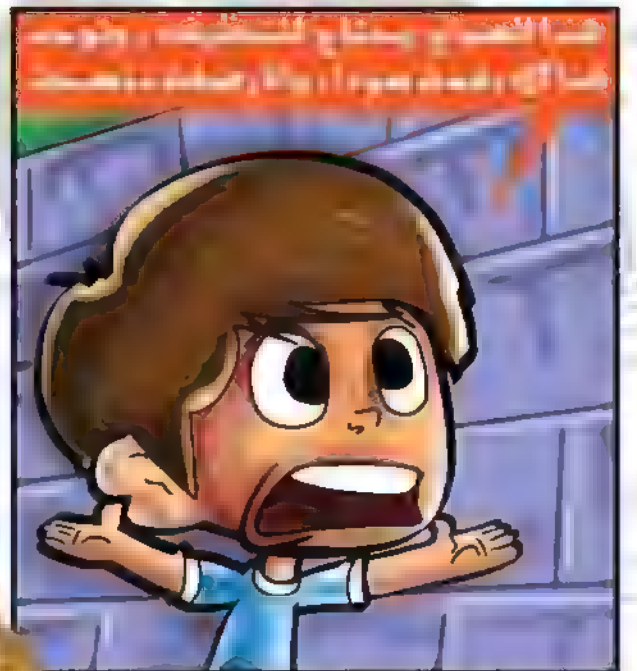
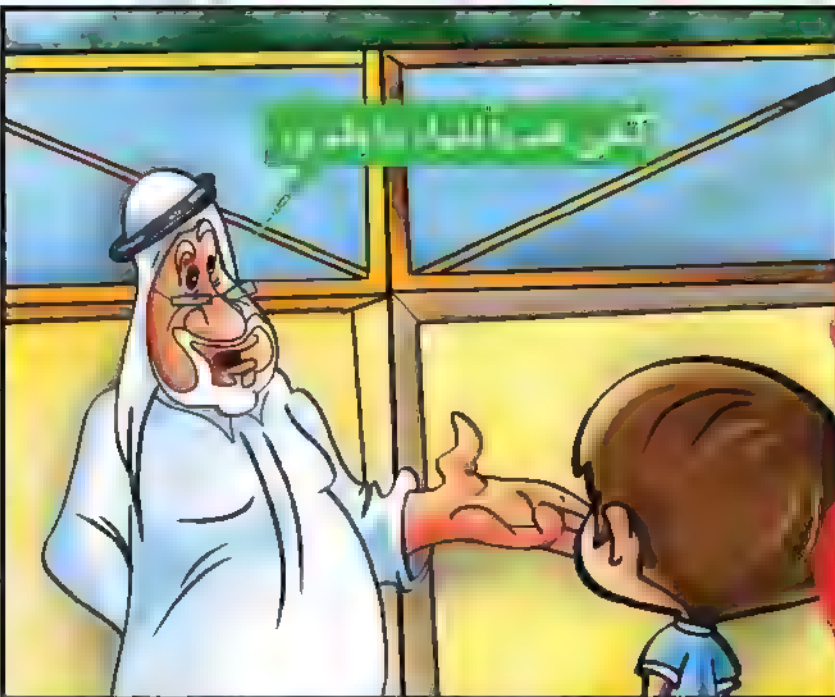
تأسس الاتحاد العالمي لكرة الطائرة (FIVB) عام ١٩٤٧ م، وكانت أول بطولة عالمية للرجال قد أقيمت في عام ١٩٤٩ م، بينما كانت أول بطولة عالمية للسيدات في عام ١٩٥٢ م. بعدها تم إضافة كرة الطائرة إلى الألعاب الأولمبية في عام ١٩٦٤ م في أولمبيات طوكيو، وكانت منذ ذلك الحين رياضة رئيسية في الألعاب الأولمبية.

والآن سنتعرف على كادر الفريق، يتكون فريق كرة الطائرة من ١٢ لاعباً، ٦ يلعبون و ٦ احتياط، ومدرّب ومساعدته، ومدرّب لياقة، وطبيب رياضي، ويعدّ كابتن الفريق والمدرّب، هم المسؤولون عن أسلوب اللعب وتصرفات الفريق عموماً. وأما الملعب الذي تلعب عليه هذه اللعبة الرياضية فيكون مستطيل الشكل وبطول (١٨ م) وبعرض (٩ م) يقسم الملعب شبكة على طول عرضه وبارتفاع (٢,٤٣ م) للرجال، و (٢,٢٤ م) للسيدات. ويتراوح وزن الكرة المستخدمة في اللعبة من (٢٠٠ غم إلى ٢٢٠ غم) ويكون حجمها أصغر من كرة القدم.

طريقة اللعب : يجب على اللاعب ان يتمكن من ضرب الكرة ويوصلها إلى ساحة الخصم في مكان خالٍ من اللاعبين أو على شخص ما مباشرة، وتكون أكثر الضربات تأثيراً عندما يتم تهيئة الكرة من أحد أعضاء الفريق إلى المهاجم ويقوم الأخير بضربها بسرعة عالية ودقة وتكون لكل فريق ثلاث محاولات فقط لضرب الكرة فوق الشبكة عند ارتدادها من منطقة الخصم. **ومن أهم البطولات التابعة لهذه الرياضة** (الدوري العالمي لكرة الطائرة للرجال كأس العالم للرجال والسيدات بطولات وكؤوس العالم للفئات الصغرى بطولات قارة آسيا وباقي القارات بالإضافة إلى المنتخبات المشاركة في الألعاب الأولمبية...)

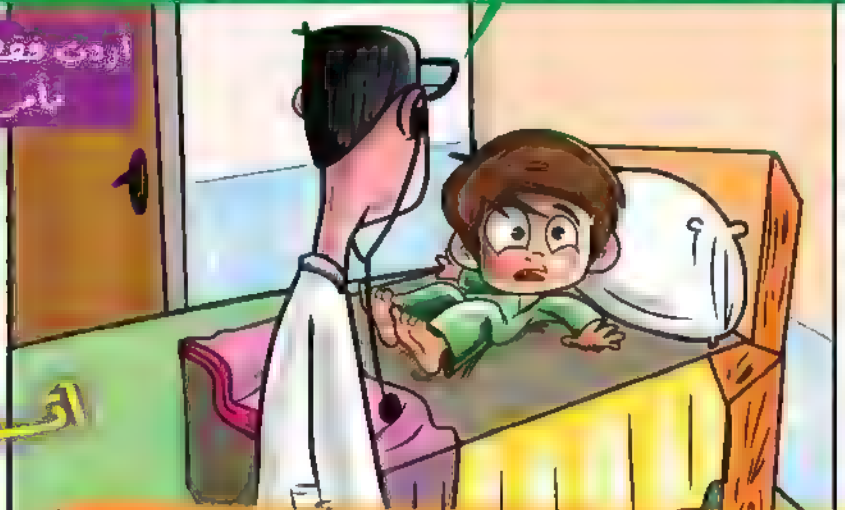
والآن استودعكم الله أعزائي الصغار أرجو قد استفدتم من هذه المعلومات عن رياضة كرة الطائرة فهي رياضة جميلة وبعيدة عن الخشونة بين اللاعبين.







بل على العكس فالنظافة من الإيات ولكن ليس بهذه الصورة ، لقد منعت الناس حتى من المشي بتعبت الحياة





في هذا العدد سنتعلم كيفية
عمل شوربة البازلاء

مطبخي

المقادير

- ٣٠٠ غم لحم
- ٥٠٠ غم بازلاء (يمكن استعمال البازلاء المعلبة)
- بصلة واحدة
- ملعقة كبيرة من الزبدة
- ملعقة صغيرة من الملح
- ربع ملعقة صغيرة من الفلفل الأسود
- ربع ملعقة صغيرة من الدارسين (حسب الرغبة)
- نصف باقة بققدونس
- نصف كوب أرز

إعداد: هدير فيصل

طريقة العمل

- ١ (نقطع اللحم قطعاً صغيرة .
- ٢ نفرم البصل الى قطع صغيرة جداً .
- ٣ نضع الزبدة على النار ونضيف له اللحم والبصل ويقلب جيداً .
- ٤ نضيف الفلفل الأسود والدارسين ويخلطان جيداً ويقلبان لمدة (١٠) دقائق على النار ثم نضيف كأسين من الماء .
- ٥ نخلط البازلاء في الخلط ونضيفها الى خليط اللحم ثم تغسل الأرز ونضيفه الى الخليط السابق ويقلب جيداً ليتجانس معاً .
- ٦ نترك الخليط على نار هادئة لمدة ١٥ دقيقة وبعدها تقدم وتزين بأوراق البقدونس .

ملاحظة

إذا استعملنا البازلاء غير المعلبة فتغسل وتوضع على النار لمدة (٤٠) دقيقة إلى أن تنضج وبعدها نخلطها في الخلط ونكمل الطبخة حسب الخطوات .

أتمنى أن يعجبكم ما قدمناه ، ألتقيكم في العدد القادم .



طرائف



بدون أسنان

اندفع الطفل الى جده وسأله : جدي هل لديك
أسنان مثلنا ؟
فضحك الجد وقال : لا لقد سقطت كل أسناني .
فأعطاه الطفل البسكويت وقال له : اذاً احتفظ لي
بهذا البسكويت الى المساء .

للتجربة فقط

مدير الشركة للموظف : من هذا الرجل
النائم منذ ساعة على السرير المعروض
للبيع ؟
الموظف : إنه زبون يجرب البضاعة



يعجبه

سأل المدير التلميذ : ماذا يعجبك في
المدرسة ؟
التلميذ : يعجبني يوم الجمعة وحصة
الألعاب وإجازة نهاية العام .





أحبائي الكرام عليكم مني السلام

كل واحد منا لو سأله : هل تريد أن تكون كفة أعمالك الصالحة ثقيلة يوم القيامة ؟

من المؤكد إن الإجابة ستكون نعم ..

والسؤال هنا كيف يكون الميزان ثقيلًا ؟

يجيبنا خبير النفوس وطبيب القلوب (صلى الله عليه وآله وسلم) بقوله ما من

شيء أثقل في الميزان من خلق حسن.

وعنه (صلى الله عليه وآله وسلم) أنه قال :

(أكثر ما تلج به تدخل أمتي الجنة تقوى الله وحسن الخلق ...)

إذن حسن الخلق ^(يؤدي) إلى ثقل الميزان ^(يؤدي) إلى الجنة والرضوان .

ومن الواضح عندكم أحبتي إن الأخلاق سلوك

وأفعال لا مجرد أقوال .

فلنبدأ معاً ونضيف إلى ميزاننا كل ما هو نافع

ومفيد بنفس الوقت .

والخطوة الأولى نبدأها في العدد القادم بإذنه تعالى ، وإلى

ذلك الحين أترككم بحفظه ورعايته



أغلى الجميلة

مرحباً بكم أحبائي في سلسلة معلومات لغوية في صفحتكم (لغتي الجميلة) والتي نتناول فيها المفردات اللغوية وبخاصة ما جاء منها في القرآن الكريم لنقف عندها ونتعرف على معانيها لكي نستفيد منها سوية.



ومن ضمن هذه المفردات هي كلمة **(البِر)** والتي ترد بثلاث حالات (مكسورة الياء مثل **البِر** ومفتوحة الباء مثل **البِر** ومضمومة الباء مثل **البِر**) ولكل واحدة معنى سوف نتعرف عليه.



١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩
 ٥٢٠
 ٥٢١
 ٥٢٢
 ٥٢٣
 ٥٢٤
 ٥٢٥
 ٥٢٦
 ٥٢٧



النَّاسَ لِيَذِيقَهُمْ بَعْضَ الَّذِي عَمِلُوا لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ . [الرُّومُ / ٤١]

[illegible]

ش

الفروق بين الكلام والعقل

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

[illegible]

قال الشاعر



وَلَمْ يَقُلِ الْيَوْمَ



التواضع من اخلاق اهل البيت



أصيب الإمام الرضا عليه السلام بمرض شديد نتيجة السم الذي سقاه له أعداء آل البيت عليهم السلام

وا مصيبتاه ، أصيب مولاي
الرضا ، لقد سقي السم.



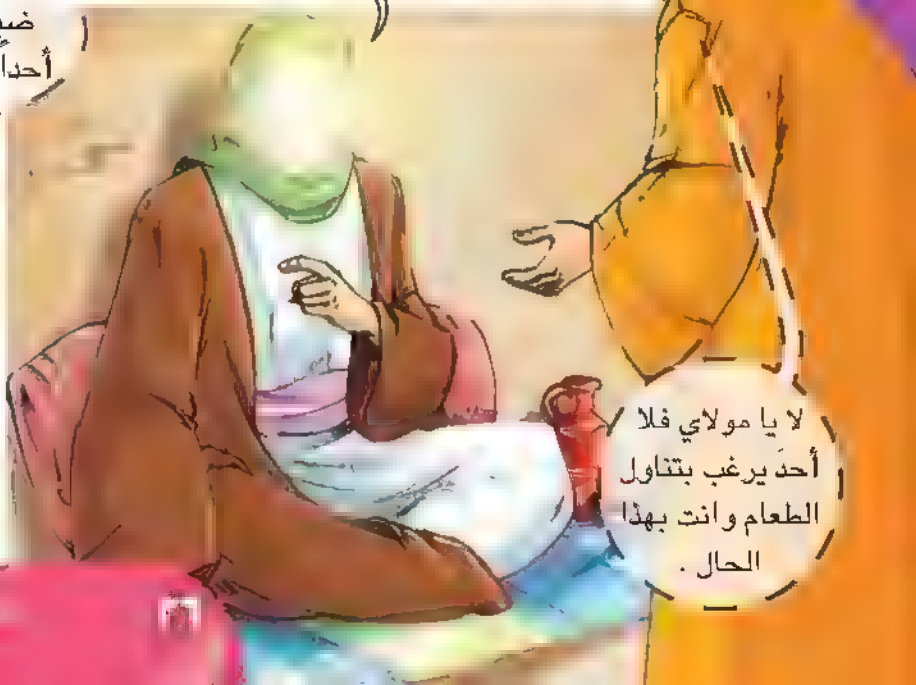
إذن علينا الذهاب
لرؤيته ولنستمع
لمنه وصاياه.

لقد أصيب يوم
أمس.



هل أعددت
الطعام

حضرُوا الطعام للجميع فهم
ضيوفنا وإنتم غلماننا ، لا تبقوا
أحدًا بلا طعام إنذهب على بركة الله.



لا يا مولاي فلا
أحد يرغب بتناول
الطعام وإنتم بهذا
الحال .

وأخذ الإمام سلام الله عليه يتفقد
الجميع ويدعوهم للطعام ويوزع
عليهم الخبز بيده الشريفة



أما والله فهو أحب لقلبي
وما قمت به إلا لرضا الله سبحانه
وعملاً بسيرة أجدادي وآبائي
عليهم السلام.

جزاك الله يا مولاي أنت بنفسك
تقوم على إطعامنا وحالتك هكذا،
إسترح فنحن والله من يخدمك.



لم أر قط مثل هذا
التواضع.

أنه من آل بيت النبوة ومعدن
الرسالة ومدرسة الخلق الكريم والإنسانية
، يجهد بنفسه رغم مرضه تواضعا لله ، هم
قدوتنا ومنهم نتعلم.



صيام الأهد

أهلي صاموا في رمضان
لأداء فروض الرحمن
مدّوا الأرواح إلى لطف
ومشوا بدروب الإيمان
فالصوم صيام الأعضاء
أبدأ للصوم الأبدان
والصائم من خاصم سوء
بيد وفؤاد ولسان
وابتعد بروح مخلص
أن يؤذي أخاه الإنسان
أو يجرح في قول جار
أو أن يؤذي للحيوان
فالشهر يعلمنا دوماً
معنى الظمان الجوعان
كي نعطي الحق لمن أوصى
ونراعي فقر العريان



المسحرجي

إعداد: ضياء العبداني

رسوم: غزال محمد

كلما يأتي شهر رمضان في سنة جديدة ونحن نستقبله بالخير والبركات
ترسم في ذاكرتنا صورة (المسحرجي) الشخصية الرمضانية الشهيرة،
بشهر رمضان، هذه الشخصية التي لها مكانتها وخاصيتها وقد نالت
إعجاب الناس لأنها اقترنت بشهر رمضان الفضيل.
فنحن قد نستيقظ على صوت المنبه منزعجين في باقي أيامنا اذا كنا
مرتبطين بعمل في ذلك الوقت. ولكن عندما نسمع صوت المسحرجي
وهو يصيح («سحور» ، «سحور» ، «سحور») مع الضرب على
طبلته ياقاع رمضاني جميل، فإننا نستيقظ بكل نشاط
ودون ملل، لأن في صوته سحر امتزج مع اقتراب
وقت السحور، قبل بزوغ وقت الفجر.

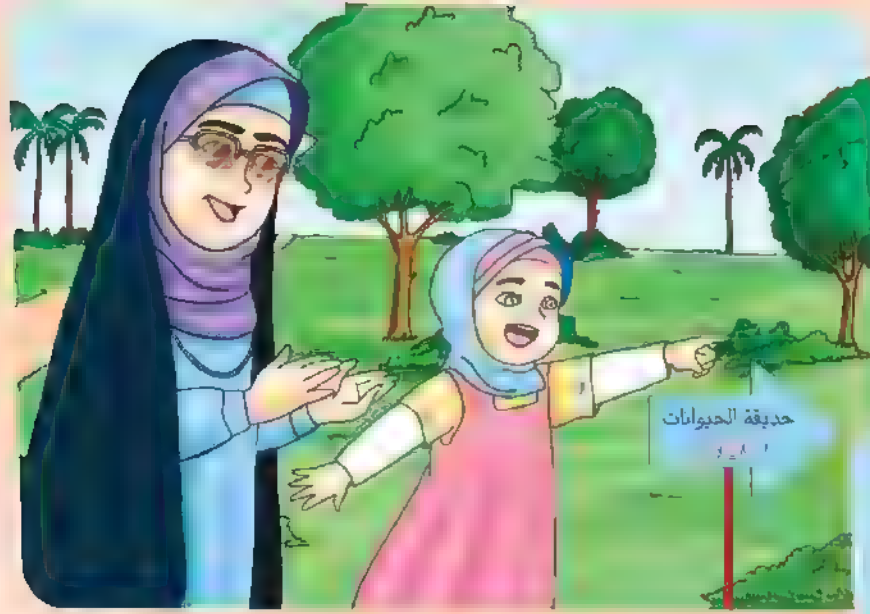
والمسحرجي: رجل متطوع يحمل طبلته بحبل في
رقبته فتتدلى إلى صدره، أو يحملها بيده، ويضرب عليها
بعضا خاصة ويجوب الأزقة والشوارع لغرض إيقاظ الناس
الصائمين قبيل الإمساك بساعتين تقريبا من خلال النقر على
الطبل وترديد بعض الجمل والابتهالات الدينية عن شهر
رمضان وبعض الأذعية بصوته الجهوري، ويكون لكل حي
مسحرجي أو أكثر حسب مساحة الحي وعدد سكانه.
وأكثرنا لا يرى شخصية المسحرجي أثناء مروره في الليل،
ولكن تتضح الملامح الطيبة له عند حلول العيد ليبشر الناس
بعيد الفطر، فيهدي إليه الناس الهدايا ويشكرونه على
جميله الذي صنعه في ليالي شهر رمضان ويهنئونه
على الثواب الجزيل الذي كسبه طيلة هذا الشهر
الفضيل.

والمسحرجي شخصية تمتد جذورها الى قبل مئات
السنين، وشملت أغلب المدن الإسلامية مثل العراق
والشام ومصر وتونس وغيرها.



الإسراف

أُسْرُقَاتُ
أُمُونَةٍ



ذهبت أمونة مع والدتها وأخواتها في نزهة
إلى حديقة الحيوانات للتعرف على عظمة

الخالق في خلقه والاستمتاع بأوقات جميلة في العطلة الصيفية ،
وهنا ارتفع صوت القرآن الكريم قبل أذان صلاة المغرب ، فسارعت

الفتيات مع
والدتهن
للوضوء لأداء
الصلاة في



وقتها وعدم تأخيرها ، فمن علامات المؤمن أداء الصلاة
في أوقاتها .

ولكن هنالك أمراً ما لفت انتباه أمونة ، حيث شاهدت
البعض لا يقوم بغلق صنوبر الماء جيداً بعد الإنتهاء من
الوضوء .

فسألت والدتها هل ترك الماء بهذه الصورة صحيح
يا أمي ؟





والدة أمونة : كلا يا صغيرتي العزيزة إنه غير صحيح لأن به إسرافاً للماء ، وقد نهانا الباري عز وجل عن الإسراف فقد ورد في الآية المباركة من الذكر الحكيم (وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ) الاعراف ٣١ .

وهذا إسراف في استهلاك الماء الذي يُعد ثروة لا بد من المحافظة عليها بعدة طرائق منها : تعويد أنفسنا على ترشيد استهلاك الماء من خلال استخدام القدر الكافي من الماء عند الاستعمال، فلا ندع صنوبر الماء مفتوحاً بكمية كبيرة عند الاستخدام ، ولا نتركه مفتوحاً بعد الإنتهاء .



وكذلك عند سقي المزروعات ، فالكثير منا يترك الماء لفترة طويلة عند السقي وهذا يؤدي الى الإسراف في استهلاكه ، فيجب الانتباه لذلك .

أمونة : شكراً لك يا أمي على هذه النصائح المفيدة ، التي من الواجب الالتزام بها

وأنتم يا أصدقائي الصغار أتمنى أن تعملوا بنصيحة أمي في ترشيد استهلاك الماء وتدعون الآخرين إلى العمل بها لكي لا نكون من المسرفين الذين لا يبالون محبة الله عز وجل .

والآن حان الوقت لأودعكم على أمل اللقاء بكم في العدد القادم .



سيناريو: وسام القريني رسوم: عامر لميبي



يا هذا الصوت

الحلقة
الرابعة عشرة

الدينان

الدينان



مضى وقت طويل ولم
يُحصل على قضية

أريد من الجميع أن يكونوا خارج مكان
السرقَة

سيدي لقد سرقت مجوهرات
روحة كسر التجار

وفجأة!!



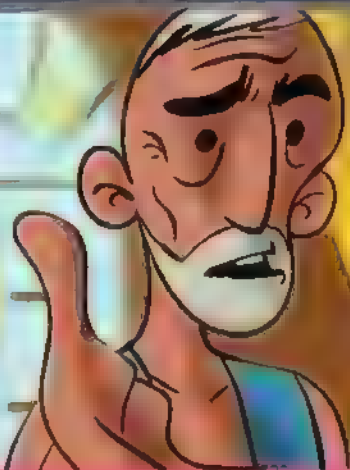
امرك سيدي



ماذا؟

أغلب الخدم ينامون في السرديات لذلك
لم يسمع أحد أي صوت أو كسر

يبدو أن الخدم لم يسمعوا ذلك الخشخشة لم
تسمع ذلك الخشخشة وسرقت المجوهرات



التي لا تفكر في أي شيء
فقط تخرج وتكلم



بماذا تفكر؟ قل
توصلت إلى شيء؟



يا فتى الجاكر
برا ليا

لقد فعلت الجاكر في الخارج ولما خرجت من كسرة
كانت هناك العزلة والجميع الجاكر لفتح الكسرة



أيا الشيطان الذي
الذي لا يترك



أخبرتك أنه جريح فكيف يكون هو السارق؟

لقد حللنا قضية أخرى.

الحمد لله على ذلك ،
فأنا أحب العمل كثيرا.



ومن فعل ذلك أصيب بجرح لأنك
وجدت بعض الدماء على الزجاج



آثار الصيام



وردنا سؤال من الصديق منهل رعد الذي يبلغ من العمر (١٤) عاماً يسأل فيه:

ما هي الآثار التي نحصل عليها من صيام شهر رمضان؟

نشكر صديقنا العزيز على هذا السؤال المهم، ونقول لك:

إن لصيام شهر رمضان آثاراً مفيدة كثيرة، منها:

دينياً: حيث يزيدنا صيام شهر رمضان قرباً من الله تعالى وذلك بتأدية واجب من الواجبات المفروضة علينا من قبله تعالى. أخلاقياً: فالصيام تربية روحية وأخلاقية، ومقوم للسلوك عن طريق صوم الجوارح عن الأذى للآخرين واجتناب الغيبة وسوء الأخلاق والتحلي بالحلم والفضائل التي دعانا إليها الإسلام.

اجتماعياً: يعد شهر رمضان من موجبات التكافل الاجتماعي، حيث ورد فيه الاستحباب لصلة الرحم ومساعدة الفقير وتفتير الصائم فضلاً عن أنه يجعلنا نشعر بجوع الفقير، وكل ذلك يسهم في تقوية الأواصر الاجتماعية للفرد فينعكس إيجابياً على شخصية الصائم.

صحياً: الصيام وقاية وعلاج لكثير من الأمراض النفسية والبدنية ولقد أثبت ذلك القرآن الكريم والسنة الشريفة قال تعالى (وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ) (الآية ١٨٤ من سورة البقرة) وقال الرسول الكريم محمد (صلى الله عليه وآله).

(صوموا تصحوا) كما أكد ذلك كثير من علماء الطب في العالم، بشرط عدم الإسراف بالأكل والشرب بعد الإفطار.

نتمنى للجميع صياماً مقبولاً مصحوباً بآثاره الإيجابية، مع أمل اللقاء بكم في العدد القادم.



الأصدقاء صور



عبد الله علي
٧ سنوات



آية علي
٥ سنوات



علي النقاش
٣ سنوات



نور الهدى حيدر
١١ سنة



حسين حيدر
٣ سنوات



آية أحمد
٤ سنوات



رغد أحمد
١٢ سنة



ملاك حيدر
٤ سنوات



محمد موفق
٤ سنوات



همام أحمد
٣ سنوات



نور الهدى أحمد
٩ سنوات



حسين بدر
١١ سنة



امير صدام
٦ سنوات



فاطمة علي
٢ سنة



طيبة فارس
٨ سنوات



نرجس قاسم
٢ سنة



فخر فارس
٢ سنة



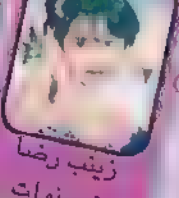
زين العابدين علي
١٠ سنوات



كزار أحمد
١١ سنة



مرتضى الرضا
٨ سنوات



زينب رضا
٥ سنوات



مريم بكر
٥ سنوات



علي فارس
١٠ سنوات



هاشم أحمد
٩ سنوات



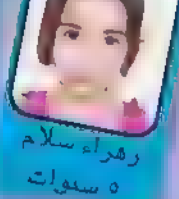
نرجس كريم
٦ أشهر



سجاد حسر
٨ أشهر



علي غيث
٨ سنوات



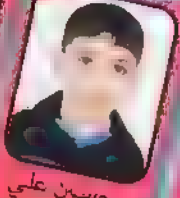
رهراء سلام
٥ سنوات



نورهان عادل
٤ سنوات



منتظر علي
٦ سنوات



حسين علي
٦ سنوات



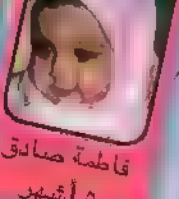
علي حسين
٧ سنوات



رقية عباس
٣ سنوات

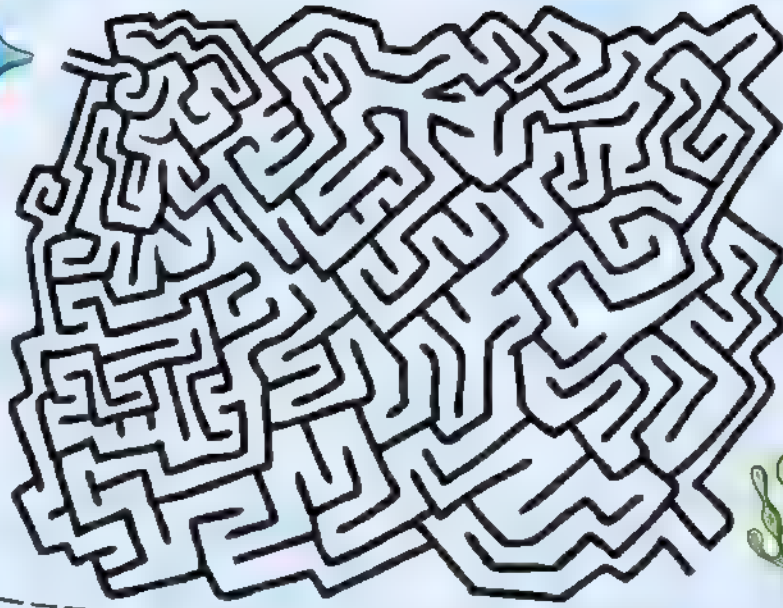


منتظر علي
٦ أشهر



فاطمة صادق
٥ أشهر





المقالة

السمة جائعة
وبحاجة الى الطعام ،
من منكم أصدقائي
يستطيع أن
يساعدها للوصول
اليه بأسرع وقت...!



جد الفروقات الستة الموجودة بين اللوحين

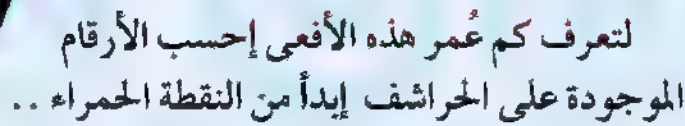


جد الكلمة المناسبة التي
تجمع بين الصور الأربع

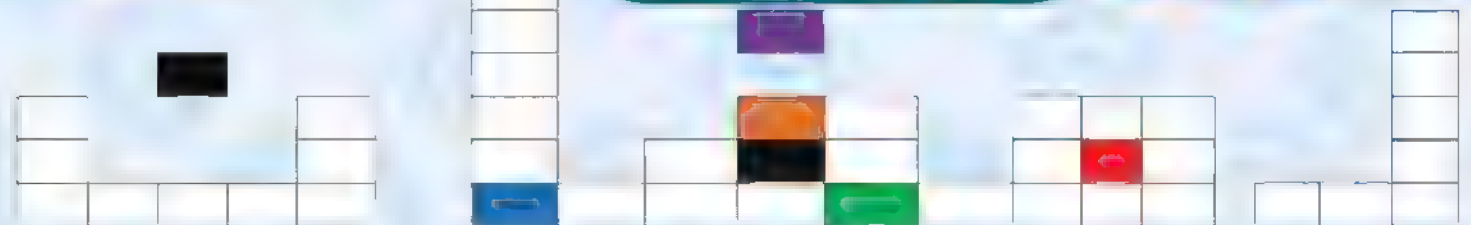


جواب العدد السابق
(مقالة)

احسب عمر الافق



جواب العدد السابق



حياء الحروف

لقد اصطاد صديقنا عزوز
كلمات ولكن تنقصها بعض
الحروف ... هل يمكنكم
أصدقائي اصطيد الحروف
الموجودة في بركة المياه لتكتمل
الكلمات الموجودة في الدلو ..



إعداد : علاء الباشق

الصحفي الصغير



في المواضيع السابقة يا أصدقاء تناولنا موضوع صحافة الأطفال المطبوعة والتي تكلمنا فيها بجوانب عدة وبالكثير من التفاصيل وفي هذا الموضوع سوف نتناول موضوع صحافة الأطفال التلفزيونية والتي سوف نحاول أن نتطرق الى جوانبها بشيء من البساطة والتفصيل .

حيث تعني صحافة الأطفال التلفزيونية كل ما يعرض من برامج ومسلسلات ومواضيع تخص الأطفال وثقافتهم ويسمى مُعدّو تلك البرامج بالمختصين بإعداد البرامج التلفزيونية للأطفال حيث يتطلب إعداد تلك المواد للتلفزيون من قبل مختصين متمرسين ولديهم ثقافة إيصال المادة والمعلومة للطفل الذي يحتاج الى اسلوب خاص في إيصال المعلومة إليه حيث يجب أن يكون مُعدّ برامج الأطفال ذا معلومات واسعة واسلوب بسيط يمتاز به

ويستطيع من خلاله صب فكرته بقالب جيد وقريب لفهم الطفل .وايضا

هنا تدخل وظائف اخرى لإيصال تلك المادة منها المُخرج الذي يجب أن تكون

لديه معلومات عن ثقافة الطفل لإيصال المادة اليه فلا يمكن أن يتم إخراج برنامج

للأطفال بنفس الطريقة التي يتم بها إخراج برنامج للكبار من ناحية حركة الكاميرا ونوع

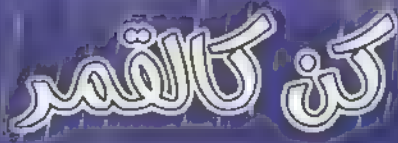
اللقطة والمشهد ووقت انتقال الكاميرا ما بين لقطة واخرى وايضا الديكور والمكياج حيث تختلف تلك العناصر في برامج الأطفال عن البرامج الجادة الاخرى اذ يميل الأطفال الى الألوان الزاهية والمتضادة فيما بينها كالأحمر والأبيض والأخضر الغامق والأزرق الفاتح فيجب مراعاة الذوق اللوني للطفل في تقديم البرنامج له . لذلك اقتضى أن تكون هذه الوظائف لمختصين في مجال ثقافة الأطفال حيث توجد في القنوات أقسام مختصة في هذه النوعية تسمى بقسم برامج الأطفال أو هنالك قنوات كاملة مختصة في بث وعرض هذه البرامج ومما يميز هذا النوع من البرامج هو انها أكثر تأثيراً من المواد المكتوبة أو المطبوعة حيث يتفاعل الطفل بشكل أكبر معها إلا إنها تشغل حيزاً أكبر من حواسه اذ يتفاعل معها على نطاق السمع والبصر وهذه ميزة لا توجد في مواضيع الأطفال المكتوبة . وتنقسم برامج الأطفال الى عدة أقسام منها :

برامج الأطفال التعليمية، التثقيفية، الدينية، الترفيهية الى آخره وهنالك أنواع اخرى إلا اننا نكتفي بهذا القدر منها ولكل نوع من هذه البرامج مميزات واسلوب خاص .

أرجو أن أكون قد وفقت في
إيصال الفكرة لكم يا أصدقاء
على أمل أن التقيكم في موضوع
جديد الى اللقاء .



قصة أمي وأبي



كرياتي عن أول يوم صمته في حياتي



زين العابدين فاضل مرزة / العمر ١٢ سنة / كربلاء المقدسة
أول يوم صمته في حياتي كان مع أهلي الذين شجعوني على إكمال الصيام وخاصة والذي فبعد الظهيرة من يوم صيامي شعرت بالعطش من شدة حرارة الجو وقد نصحني والدائي على النوم كي لا أشعر بالجوع وبعد أذان المغرب أفطرت مع عائلتي وبعدها أكملت صلاتي وشكرت الله كثيراً لأنه أعطاني القوة والصبر لإكمال أول أيامي في الصيام .

قديس حسين حنون / العمر ١١ سنة / كربلاء المقدسة
هذه أول سنة أصوم بها وكنت متحمساً لصيام شهر رمضان المبارك وأنا أحب الصيام وأداء الصلاة في وقتها وأكون صادقاً وأميناً مع الناس ولا اكذب وكانت أسعد أيام حياتي في شهر رمضان لأن الصوم يعلمنا على الصبر والتحمل والأخلاق الحسنة وأتمنى أن نرى شهر رمضان المقبل ونحن بسلام وأمان .

ضحى حمزة نجم / العمر ١٢ سنة / كربلاء المقدسة
ما زلت أتذكر ذلك اليوم الأول من شهر رمضان قبل ثلاث سنوات فكنت لا أكمل أيام الصيام لصغر سني ولكن الإصرار على الصيام أعطاني الحافز لكي أصوم أيام شهر رمضان المبارك كلها لأنه يعلمنا الصبر والإيمان .

رقية زيد عيدان / العمر ١١ سنة / كربلاء المقدسة
كان أول يوم صمته من شهر رمضان صعباً لأنني صغيرة بالعمر ولكن بعد مرور الأيام وبمساعدة الأهل استطعت أن أكمل صيام الشهر وأنا أحب شهر رمضان كثيراً الذي انزل فيه القرآن الكريم وتفتح فيه أبواب السماوات للدعاء وتكون الأعمال به مقبولة وإن شاء الله أصوم شهر رمضان المقبل بأكمله .

مهدي هاشم أحمد / العمر ١٤ سنة / كربلاء المقدسة
في أول يوم صمته كنت سعيداً جداً لأنني أتممت صيام اليوم صابراً على الجوع والعطش على الرغم من طول اليوم وارتفاع درجات الحرارة ونتعلم من الصيام في شهر رمضان المبارك الصبر على تحمل الجوع وكذلك الإحساس بالمحتاجين والفقراء .

ترجمة ثمانية عناوين و مشاركة فاعلة لشعبة الطفولة في الأسبوع الثقافي في الهند



شاركت شعبة رعاية الطفولة التابعة للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة في الأسبوع الثقافي الذي أقامته العتبة العباسية المقدسة في مدينة لكناو الهندي بتاريخ (١٣ - ١٧) من شهر رجب ١٤٣٥ للهجرة الموافق (١٣ - ١٨) / ٥ / ٢٠١٤م، وقد شمل المعرض عرض إصدارات شعبة

رعاية الطفولة المتمثلة بمجلة الحسيني الصغير باللغة الإنكليزية فضلاً عن الملاحق الخاصة بحياة الأئمة عليهم السلام وعلمائنا الأعلام وكان الإقبال على معرض شعبة الطفولة الخاصة بالعتبة بشكل منقطع النظير. كما تم الاتفاق مع مؤسسة مؤمل في الهند على ترجمة ثمانية عناوين من الملاحق الخاصة بإصداراتها بشعبة رعاية الطفولة كملحق (يعسوب الدين، والمجتبي، وخاتم الانبياء، والطف، والحوراء زينب عليها السلام، والصديقة الطاهرة فاطمة الزهراء عليها السلام، وولادة النور، وأمير القلوب) تناولت قصص عن حياة أهل البيت عليهم السلام كما وتم الاتفاق على ترجمة مجلة الحسيني الصغير إلى اللغة الهندية. هذا وقد أبدى الزائرون إعجابهم بالمعرض الخاص بمجلة الحسيني الصغير عن طريق ماعبروا به وأثنوا على مبادرة شعبة الطفولة بترجمة المجلة إلى اللغة الانكليزية في الهند.





للمرة السادسة على التوالي : شعبة رعاية الطفولة تشترك في معرض كربلاء الدولي للكتاب

شهد صحن العقيلة زينب (عليها السلام) حضور عدد كبير من المثقفين والأكاديميين والزائرين المتوافدين لزيارة العتبات المقدسة من عموم محافظات العراق والعالم لمعرض كربلاء الدولي للكتاب بدورته العاشرة الذي أقامته العتبة الحسينية المقدسة في ٢٨ / ٥ / ٢٠١٤ والذي استمر لمدة ١٣ يوماً وقد شاركت شعبة رعاية الطفولة للمرة السادسة على التوالي في المعرض، فعرضت ضمن جناحها إصداراتها من مجلة الحسيني الصغير وبلغات مختلفة وإصدارات أخرى منها تعليمية وترفيهية، كما أجريت مسابقة للأطفال بمناسبة ولادات الاقمار الشعبانية المباركة فكانت الأسئلة خاصة بسيرتهم وحياتهم (عليهم السلام) ووزعت الجوائز على المشاركين والتي لاقت إعجابهم، كما غصّ الجناح بالحضور الكبير وقال الأخ علي حسين أحد الحاضرين في المعرض إن النشاطات التي تقوم بها شعبة رعاية الطفولة متميزة دائماً لأنها تهدف إلى معرفة مدى استيعاب الطفلة وتسعى لتطوير أفكاره إضافة إلى التعرف على قادته وسيرة حياتهم والتخلق بهم والسير على نهجهم، كما عبّر الأخ أحمد قاسم عن إعجابه بفعاليات كهذه حيث أكد على أن جميع المعارض التي تقوم بها العتبة الحسينية المقدسة لها دور فعال في تثقيف المجتمع وتوعيته وما شاهدناه اليوم من مشاركات الكثير من دور النشر من مختلف البلدان في هذا المعرض هو خير دليل على ذلك .

وقد شاركت في معرض كربلاء الدولي للكتاب بدورته العاشرة والذي يقام سنوياً تزامناً مع ولادات الأئمة الاطهار (عليهم السلام) في شهر شعبان الخير، أكثر (١٥٠) دار نشر من داخل العراق وخارجه.



رسوم : رزان عبود
سوريا

مشاكسات سنجوب

